

LIÈGE - CINÉMA

Un film sur huit femmes d'ouvrage liégeoises

Elles témoignent pour tirer leur métier de son « invisibilité »

On les appelle communément les « femmes d'ouvrage ». Elles sont plus de 165.000 en Belgique à travailler dans ce secteur. Gaëlle Hardy et Agnès Lejeune, deux réalisatrices des « Films de la passerelle », mettent un coup de projecteur sur huit d'entre elles, des Liégeoises qui parlent sans détour de leur profession. Le documentaire sort ce mercredi en salles.

Béatrice, Christel, Laurence, Francine, Marie-Virginie, Rosalie, Nermina et Sabine travaillent toutes pour une entreprise de titres-services de la province de Liège.

Ces huit témoins sont issus d'un panel bien plus important que les deux réalisatrices ont suivi pendant plus d'un an. « Pour préparer ce film, nous avons rencontré plusieurs dizaines de femmes (100 au total) qui travaillent comme aides ménagères dans diverses sociétés de titres-services. »

Un focus a été fait sur huit d'entre elles et la société de production des « Films de la passerelle » leur consacrent un documentaire de 68 minutes, qui sortira ce mercredi dans les salles.

« Le film est construit autour de plusieurs personnages principaux et secondaires que nous avons suivis dans différentes séquences articulées autour de leur expérience singulière. Les dames y évoquent les raisons de leur choix, l'angoisse de la première fois, la confrontation à l'univers

intime de leurs clients, les représentations du travail ménager dans la société et la place qu'elles y occupent », indiquent Agnès Lejeune et Gaëlle Hardy. « Elles parlent aussi de la charge physique du travail et de l'usure des corps, des rapports avec les employeurs, de leur ambition pour l'avenir de leur métier ou l'envie pour certaines d'en changer... »

Le système des titres-services est sorti de l'œuf voici 15 ans. S'il a changé l'aspect statutaire de la profession, le re-

« Elles souhaitent toutes parler de leur travail ménager pour qu'il soit reconnu à sa juste valeur »

gard que la société porte sur elle est encore fort ingrat.

« Aujourd'hui, même si le système des titres-services les a sorties du travail au noir et leur a donné un vrai statut professionnel, elles continuent à souffrir d'un manque de reconnaissance. Après 15 ans d'existence du secteur, elles ont le recul suffisant pour prendre la parole et assumer un regard sur leur travail. Elles souhaitent parler du travail ménager pour le tirer de son invisibilité, et pour qu'il soit reconnu à sa juste valeur. »

Filmer ces femmes postule qu'elles ont adhéré à notre dé-

Marche : elles ont accepté notre présence et collaboré.

Elles sont conscientes des enjeux du film, qu'elles partagent, et ont enrichi son propos tout au long des tournages. C'est surtout à travers les gestes, les postures du travail ménager, que la mémoire de nos personnages a été sollicitée : les dames interpellent la caméra, prise à témoin d'un souvenir, d'une situation emblématique ou symbolique du travail. »

SALLE COMBLE AU PARC

Ce mercredi 24 octobre, le film sortira dans les salles. Une avant-première a été organisée ce 16 octobre au Parc, en présence des huit actrices et la salle était comble. Des débuts encourageants pour un film qui, les réalisatrices et les protagonistes l'espèrent, ne manquera pas d'éveiller les consciences. **ALLISON MAZZOCCATO**

Calendrier

Une soirée spéciale le 13/11

Plusieurs soirées spéciales sont organisées en novembre, notamment à Namur, à Bruxelles ou encore à Charleroi. Plus près de chez nous, le 13 novembre prochain, le cinéma « Le Parc » accueillera l'une d'entre elles à partir de 20h. Le 25 novembre, c'est au centre culturel d'Amay qu'elle se déroulera (17h). D'autres projections suivies de débats seront organisées jusqu'en décembre, voire jusqu'en février 2019.

Un rapide coup d'oeil sur le net permet de comprendre que le milieu du cinéma s'intéresse déjà beaucoup à ce film-docu, dont la sortie officielle est donc prévue ce mercredi. **o**



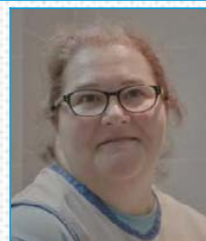
Béatrice est également déléguée syndicale. © Films de la Passerelle



Béatrice (43 ans) mère de famille de trois adolescentes. Elle travaille à temps-plein depuis 8 ans



Francine a 53 ans. Elle a commencé à travailler bien avant la mise en place des titres-services



Marie-Virginie a 43 ans. Avant, elle était dans l'Horeca. Pour elle, son métier est un peu humiliant



Laurence a 39 ans et 4 enfants. Elle travaille pour assurer les besoins de sa famille



Ivorianne, Rosalie était gérante d'un cybercafé à Abidjan avant de venir en Belgique



Nermina a 42 ans. D'origine bosniaque, elle a quitté son pays avec son mari il y a 16 ans.



Sabine a 32 ans, elle est mariée et mère d'un petit garçon de 4 ans. Sa priorité : sa famille



Christel a 43 ans. Elle débute suite à la fermeture de la poissonnerie dans laquelle elle travaillait

Des sociétés de la région

Deux sociétés... pour 570 femmes d'ouvrage!

Dans le film, les réalisatrices se sont arrêtées plus longuement dans une société privée de gestion de titres-services : Logi9. C'est un réseau de six agences, implanté en zone rurale en région liégeoise (à Awans et Basenge notamment), piloté par un staff purement féminin. 500 dames travaillent pour cette société! Lors des repérages, elles ont aussi contacté une entre-

prise d'insertion située à Beyne-Heusy : Home Net Service. Cette société coopérative vise l'insertion par l'emploi de personnes peu qualifiées : 70 femmes y travaillent aujourd'hui. Agnès Lejeune et Gaëlle Hardy ont également rencontré des travailleuses de chez Domestic Services et Daoust Interim. **o**

A.M.A.



Vous pouvez changer la vie d'un enfant

AVEUGLE OU MALVOYANT COMME YANIS!

Grâce à vous, il pourrait suivre une scolarité ordinaire avec les autres enfants!

C'est pourquoi votre don est précieux dès aujourd'hui sur le **BE34 3400 5686 6690** Communication "Enfant"

* Pour tout don de 40€ et plus, vous bénéficiez d'une attestation fiscale de 45%



Depuis 100 ans, à Liège, les experts de "La Lumière" sont au rendez-vous!
04/222.35.35 - www.lalumiere.be

20002454302

XOON

-100,- de réduction!

BUFFET "DARWIN"

160 cm avec éclairage LED **999,- 899,-**
200 cm avec éclairage LED **1199,- 1099,-**
240 cm avec éclairage LED **1399,- 1299,-** (comme présenté)

*action valable jusqu'au 30.10.2018

XOON LIÈGE À NANDRIN - Tél. 0424 72 650